



**Intervención de S.E. el Presidente de la República,
Gabriel Boric Font, al visitar pabellón de la República Popular
China, invitado de honor de la 43° Feria Internacional del Libro de
Santiago**

Santiago, 13 de noviembre de 2024

Muy buenos días a todas y todos los presentes, muy buenos días a todos los gestores, a todos los trabajadores de las editoriales, a todos los autores y autoras, a los estudiantes y a las estudiantes que están allá.

Es, de verdad, una tremenda alegría estar en la Estación Mapocho llena de vida, llena de juventud, llena de historia, llena de literatura y de nuestras tradiciones. Hace poquito estuve acá en la Estación Mapocho en una feria de las pymes y hoy, un par de semanas después, estamos en esta feria del libro que está realmente impresionante.

Estoy muy contento de participar de esta fiesta de los libros, la Feria del Libro de Santiago (FILSA) y hace unos instantes pude recorrer el pabellón de honor de China en conjunto con el embajador de China en Chile. Además, han tenido conversatorios y han traído autores desde China: Zhao Lihong, Liu Zhenyun y Mai Jia. A todos les doy la bienvenida a Chile.

Esto no es casualidad, esto es algo que conversamos con el Presidente Xi Jinping en China, hace cerca de un año, en conjunto con el embajador, donde le expresamos al Presidente Xi Jinping que nuestra intención es que nuestro vínculo con China no se remita meramente al aspecto comercial. China es hoy nuestro principal socio comercial y generalmente cuando en el debate público se habla de China se habla de economía, se habla de comercio, se habla de exportación y de importación. Nosotros queremos hablar de todo eso, queremos abrir



más mercados para los productores chilenos, pero queremos también hablar de cultura, queremos hablar de cultura china y de cultura chilena.

Cuando estuvimos en China inauguramos un busto de Pablo de Rokha, el poeta volcánico chileno que además escribió un libro que se llama “China Roja” en una plaza de Beijing. Además, inauguramos la exposición de José Venturelli, un tremendo pintor chileno, cuya obra también parte de ella la pueden ver en el pabellón chino, que vivió mucho tiempo en China y abrió las puertas de este país cuando era impensado para Chile.

Por eso me alegra mucho que hoy China sea el invitado de honor porque aquí estamos construyendo una relación duradera y que, por cierto, vamos a profundizar en un par de días más cuando, en el marco de la APEC en Lima, me reúna nuevamente con el Presidente Xi Jinping.

Quiero que sepan que desde el Gobierno estamos comprometidos con promover la lectura, la pasión y el amor por la lectura. Yo he tenido la suerte de vivirla y me alegra muchísimo ver hoy a niños y niñas de diferentes comunas de la Región Metropolitana, pero no sólo de la Metropolitana, gozando en un espacio como éste, estando radiantes en un espacio como éste. Para eso está este Gobierno también.

Nuestra poeta y Premio Nobel, Gabriela Mistral, que sin lugar a dudas es también protagonista de esta feria, decía que había que hacer leer como se come todos los días, hasta que la lectura sea como el mirar, un ejercicio natural, pero siempre gozoso.

Además, el lugar donde estamos. Ustedes deténganse un segundo y miren hacia arriba, miren hacia los costados: la Estación Mapocho además es un espacio abierto, accesible para todas y todos los santiaguinos, donde la cultura y la literatura celebran, junto a la FILSA, hasta el 17 de noviembre. Es un espacio abierto que invita al encuentro entre las personas, las culturas, las creaciones literarias, los autores y



las autoras de nuestra patria. Es accesible porque es fácil llegar en el metro Cal y Canto, acá a la salida de la estación, o recorriendo la continuidad del Parque Forestal con el Parque de los Reyes, que después se transforma en el Parque de la Familia y, después, en el Parque Mapocho.

Vengan a disfrutar, a compartir, a abrazar los espacios públicos que tenemos porque es el lugar donde nos encontramos y donde construimos comunidad.

Quiero referirme también brevemente a algo que está hoy en el debate, que es el Presupuesto de la Nación y, en particular, en lo relativo a cultura. Y es que la feria no son solo libros, también tiene una amplia programación cultural para toda la familia con lecturas, con recitales, con conversatorios, con talleres, con música, con teatro, con cuentacuentos, con títeres y muchos más. En un ratito más, de hecho, va a haber una charla que va a realizar la ministra Camila Vallejo sobre desinformación.

Queremos que todos puedan disfrutar de la cultura. Es por eso que en el Presupuesto del 2025 hemos propuesto un aumento del 45,8% en los recursos destinados al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, lo que significa un total de \$481.289 millones. Esto es un paso significativo para lograr la meta tan largamente anhelada del 1% del Presupuesto en Cultura que se tiene que mantener en adelante e ir aumentando.

Además, en las conversaciones que tuvimos con la ministra Carolina Arredondo acordamos, durante este año, presentar un proyecto de ley para poder llegar, durante este año legislativo hasta marzo, a un 60% de aumento en el presupuesto del Ministerio de las Culturas mediante un proyecto de ley donde se debata un mayor financiamiento permanente a instituciones vinculadas al quehacer cultural de Chile. Estamos cumpliendo con nuestro compromiso con el mundo de la



cultura, pero no solamente desde el punto de vista de los recursos, sino también relevando su importancia en todas las áreas de la sociedad.

Hoy en la mañana estuve en Puente Alto en la entrega de 240 vehículos para nuestras policías y ahí, en conjunto con los carabineros, en el marco del combate firme a la delincuencia que estamos llevando adelante, le dije al país que el combate a la delincuencia se logra fortaleciendo a las policías y también recuperando nuestros espacios públicos, rescatando a jóvenes, que se pueden ver tentados a ingresar al mundo delictual, con cultura, con deporte, con mejor educación; es parte integral de lo que consiste un gobierno progresista.

Espero que el Congreso Nacional apruebe, finalmente, la partida del Ministerio de las Culturas; parte importante de ella se rechazó en la primera Comisión Mixta en la Cámara de Diputados.

Porque no hay más dilaciones ni excusas, la cultura no es el vagón de cola del tren que se llama Chile, tiene que ser prioritaria y tenemos que relevar la labor, también, que realizan los trabajadores y trabajadoras del mundo de la cultura, entregándoles mejores condiciones para poder realizar su labor. Por eso, hemos estado desarrollando desde el Ministerio los puntos de cultura porque el arte no se lleva a los lugares, la cultura existe en cada territorio y tenemos que relevarla y darle oportunidades para surgir.

También, como aquí lo vemos, está la oportunidad de profundizar los vínculos y fortalecer las relaciones con otros países y culturas como es el caso de China, para que no, insisto, hablemos solamente de intercambio de dinero. China tiene cinco mil años de historia continua, es de las civilizaciones con mayor historia en nuestro planeta y tenemos muchísimo que aprender de esta civilización.

Por lo tanto, los invito a recorrer el pabellón de China, en conjunto con tantos otros que están aquí como podemos ver acá, Le Monde



Diplomatique, el Fondo de Cultura Económica, la Fundación Vicente Huidobro, la Sociedad de Escritores de Chile, la Biblioteca Nacional de Chile y diferentes editoriales independientes que están permanentemente llevando adelante la tarea de traernos a los escritores jóvenes, a los escritores que están empezando a nuestras casas.

Umberto Eco que era un fanático de los libros, italiano, escritor, semiólogo, decía que una persona que a lo largo de su vida nunca leyera viviría una sola vida, pero quien sí lo hiciera podría vivir muchas vidas y no sólo eso, sino que una persona que lee puede viajar a cualquier parte del mundo. Nosotros pensamos y nos expresamos con vocabulario y en la medida en que somos capaces de ampliar nuestro vocabulario cuyo vehículo esencial es la lectura, podemos llegar muchísimo más lejos.

Invito a las familias a venir a la Feria Internacional del Libro, a visitar la amplia y variada oferta que ofrecen las editoriales, así como la programación cultural de la feria que va a durar hasta el domingo.

Y aprovecho de invitar, también, en particular, a los jóvenes, los niños y las niñas a participar del Día del Patrimonio pensado en niños, niñas y adolescentes, que vamos a realizar este fin de semana en diferentes edificios públicos, partiendo por el Palacio de La Moneda porque el patrimonio es de todos los chilenos y chilenas, y queremos que en estos lugares que son de todos los apreciemos y los hagamos propios.

Muchísimas gracias, es de verdad un honor y una tremenda alegría estar aquí con ustedes el día de hoy.

Felicitaciones.

Santiago, 13 de noviembre de 2024
LFS/RFF